**회 의 일 지**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **회의명** | 게임 아이디어 회의 | | | | | | | | | | | | | | |
| **일시** | 2023.09.14 | | | | | | **장소** | | 온라인-디스코드 | | | | | | |
| **참여자** | **팀장** | | **팀원** | | | **팀원** | | | | **팀원** | | | | **팀원** | |
| 김민욱 | | 김아연 | | | 고재휘 | | | | 나세종 | | | | 한승수 | |
| **회의내용** | **아이디어 수집** | **제시자** | **그림체** | | **시점** | | **장르** | | | | | **전체적인 분위기** | | **예시** | |
| 김민욱 | -도트  -2d | | -사이드뷰  -3인칭 | | 로그라이크 | | | | | -어두움  -신비 | | 할로우나이트 | |
| 김아연 | -도트,2d  -샌드박스,3d | | -1인칭 | | 탈출 | | | | |  | |  | |
| 고재휘 | -2d | | -탑뷰 | | -전략디펜스  - 오펜스 | | | | | 다크어드벤처 | | 웹툰소재  -디펜스게임의 폭군이 되었다 | |
| 나세종 |  | |  | |  | | | | |  | |  | |
| 한승수 | -2d  -3d 비희망 | |  | | 탈출  어드벤처 | | | | |  | | 방탈출 | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **과반수 아이디어** | **그림체** | | **시점** | | | | **장르** | | | | | **전체적인 분위기** | | |
| 2d | | 2인칭 | | | | 탈출 | | | | | 공포  스릴러 | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **추가사항** | **런타임** | 최대 30분 | **도입할시스템** | | 인공지능  음성인식 | | **스토리유무** | | | 도입 | | **그림체** | | 3d도 가능성을 둠 |
| **결정** | 1. 결정사항  그림체는 2d와 외주 및 이미지양을 줄이는 등으로 3d까지 생각하며,  시점은 2인칭, 주요 장르는 탈출과 어두운 분위기의 스릴러한 게임  2. 추가사항  런타임은 최대 30분으로 하며 스토리는 도입, 인공지능을 도입한다고 가정  3. 다음 회의때까지 준비  - 현재까지 나온 결론을 토대로 게임 아이디어구상  - 런타임, 시스템, 장르를 제외한 나머지는 바뀔수 있음을 가정 | | | | | | | | | | | | | | |
| **작성자** |  | | | | | | | | | | | | | | |